

PROFESORA: CLAUDIA DEL ROCÍO BERNAL RIASQUEY
PROGRAMACIÓN DE MÚSICA. MAYO DE 2024



PÁRVULOS- PREJARDÍN -JARDÍN- TRANSICIÓN

FECHAS	PARVULOS- PREJARDÍN	JARDÍN- TRANSICIÓN
8-15-24	Jugar con los movimientos de acuerdo al ritmo que se propone con la guitarra. Canción: El osito panda. Reforzar la vocalización, articulación de los textos. Sincronizar los movimientos.	Realizar los movimientos de acuerdo al ritmo y a la coreografía propuesta con la guitarra con el ritmo de CARRANGA. Montaje instrumental. Canción: JULIA , JULIA Reforzar la vocalización, articulación de los textos. Sincronizar los movimientos.
15-05-24	Jugar y aprender los movimientos y las diferentes agógicas (Tiempo), de acuerdo a las melodías que se proponen con la guitarra. Reforzar la dirección musical y el seguimiento de instrucciones. Canción : El trencito Ubicación y Presentación.	Coordinar los movimientos de acuerdo al ritmo y a las melodías con variaciones de dinámica (volumen) y agógica (Tiempo), en las coreografías propuestas con la guitarra. Canción: La Cucarachita
22-05-24	Jugar con los diversos estímulos para seguir las instrucciones de dirección musical. Tocarán con ritmo en pistas seleccionadas de canciones.	Realizar el respectivo montaje de las pulguitas de Jorge Veloza. Acople de matimbás, esterillas, claves, y voz.
29-05-24	Los niños tocarán las panderetas y los tambores con ritmo. Realizarán la coreografía y cantarán algunas de las partes del texto de la canción el osito panda. Se realizarán otras rondas para reforzar seguimiento de instrucciones y atención.	Los niños ejecutarán el montaje instrumental de las canciones con placas, percusión y voz. Repaso de la canción general. Las 10 pulguitas de Jorge Veloza.